

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PUELLI MANUEL**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date dal 2017 a oggi **Insegnante di canto, coro, propedeutica vocale presso l'Associazione Culturale Creatività (APS), Via Togliatti n. 1/a Fidenza presso la sede di Fidenza.**
- Date dal 2014 a oggi Insegnate di Canto moderno presso, Istituto Musicale Rusconi nella sede in via Madonna 67 RHO Milano, insegnate presso Bach street school nella sede in via Mascagni a Melzo (Mi).
- Date dal 2011 a oggi Cantate per lo spettacolo IL SIGNOR G. (evento tributo a Giorgio Gaber)
Performer per lo spettacolo MALEDETTAMENTE DONNE (evento tributo a Mia Martini, Janis Joplin , Amy Winehouse)
Performer per evento in ricordo di Jannacci
Cantante in apertura ad intervento di Roberto Vecchioni
Corista per evento con Beppe Dettori
Corista e figurante per I CAMILLAS a Italia's got Talent
Corista e figurante per puntante di XFACTOR (dove richiesto)
Performer per il musical in omaggio ad Alda Merini e Giorgio Gaber
Cantante ufficiale del progetto VERSIINVOLLO, (musica cantautorale italiana)
Cantante per eventi privati.

- Tipo di impiego Insegnate di Canto
- Principali mansioni e responsabilità Insegnate di Canto moderno, per lezioni individuali a tutti i livelli, educando gli allievi all'ascolto della musica, allo studio del canto, guidandoli verso la comprensione dei meccanismi vocali e respiratori, per portare lo studente verso un utilizzo sempre più professionale della voce .

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2006/ 2011 Liceo Artistico Paolo Toschi
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Artistico Paolo Toschi, SEZ: Discipline dello Spettacolo
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Teatro, scenografia, musical, musica , storia del cinema e tv , storia dell'arte, espressione corporea.
- Qualifica conseguita Diploma di Liceo Artistico
- Date 2012 / 2014 C.P.M

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro Professione Musica, corso bachelor di canto moderno
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Teoria armonia, canto, coro gospel, presenza scenica, pianoforte , chitarra, scrittura.
 - Qualifica conseguita Diploma in Canto moderno
- Date 2014/2017 BUNKER 54
Continua gli studi e gli aggiornamenti legati al canto con il Vocal Coach Francesco Rapaccioli.
- Date 2014/2015 Corso professionale legato ai molteplici aspetti di formazione del cantante professionista, con la Vocal coach Paola Folli
- Date 2015/2016 Corso serale di gestione della voce e della respirazione al conservatorio G.Verdi di Milano
- Date 2017 Corso di teatro e dizione (avviamento al doppiaggio) al C.T.A CENTRO TEATRO ATTIVO

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUA

- INGLESE**
- Capacità di lettura BUONA
 - Capacità di scrittura BUONA
 - Capacità di espressione orale BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Utilizzo di microfoni, mixer, software, e applicazioni legate al mondo musicale, acquisite nel corso del mio percorso di studi e per curiosità personali.

PATENTE O PATENTI

Patente B