

FORMATO EUROPEO
CURRICULUM
VITAE

MANUEL PUELLI

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date dal 2017 a oggi	
Nome dell'ente	Associazione Culturale CreatiVità (APS)
Indirizzo	Via Togliatti n. 1/A, Fidenza (Pr)
Settore	Cultura e Promozione Sociale
Tipo di impiego e responsabilità	Insegnante di canto moderno individuale e di gruppo a tutti i livelli, coro, teoria musicale e propedeutica vocale: educando gli allievi all'ascolto della musica, allo studio del canto, guidandoli verso la comprensione dei meccanismi vocali e respiratori, per portare lo studente verso un utilizzo sempre più professionale della voce .
Date dal 2014 a oggi	Insegnate di Canto moderno presso, Istituto Musicale Rusconi nella sede in via Madonna 67 RHO Milano, insegnate presso Bach Street School nella sede in via Mascagni a Melzo (Mi).
Date dal 2011 a oggi	Cantate per lo spettacolo IL SIGNOR G. (evento tributo a Giorgio Gaber) Performer per lo spettacolo MALEDETTAMENTE DONNE (evento tributo a Mia Martini, Janis Joplin, Amy Winehouse) Performer per evento in ricordo di Jannacci Cantante in apertura ad intervento di Roberto Vecchioni Corista per evento con Beppe Dettori Corista e figurante per I CAMILLAS a Italia's got Talent Corista e figurante per puntante di XFACTOR (dove richiesto) Performer per il musical in omaggio ad Alda Merini e Giorgio Gaber Cantante ufficiale del progetto VERSIINVOLTO, (musica cantautorale italiana) Cantante per eventi privati.
• Tipo di impiego	Insegnate di Canto
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnate di Canto moderno, per lezioni individuali a tutti i livelli, educando gli allievi all'ascolto della musica, allo studio del canto, guidandoli verso la comprensione dei meccanismi vocali e respiratori, per portare lo studente verso un utilizzo sempre più professionale della voce .

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2006/2011 Liceo Artistico Paolo Toschi

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Artistico Paolo Toschi, SEZ: Discipline dello Spettacolo

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Teatro, scenografia, musical, musica, storia del cinema e tv, storia dell'arte, espressione corporea.

- Qualifica conseguita Diploma di Liceo Artistico

- Data 2012-2014 C.P.M.

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro Professione Musica, corso bachelor di canto moderno

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Teoria armonia, canto, coro gospel, presenza scenica, pianoforte, chitarra, scrittura.

- Qualifica conseguita Diploma in Canto moderno

- Date 2014/2017 BUNKER 54
Continua gli studi e gli aggiornamenti legati al canto con il Vocal Coach Francesco Rapaccioli.

- Date 2014/2015 Corso professionale legato ai molteplici aspetti di formazione del cantante professionista, con la Vocal coach Paola Folli

Date 2015/2016 Corso serale di gestione della voce e della respirazione al conservatorio G. Verdi di Milano

Date 2017 Corso di teatro e dizione (avviamento al doppiaggio) al C.T.A CENTRO TEATRO ATTIVO

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura BUONA
- Capacità di scrittura BUONA
- Capacità di espressione orale BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer,
attrezzature
specifiche, macchinari,
ecc.*

Utilizzo di microfoni, mixer, software, e applicazioni legate al mondo musicale, acquisite nel corso del mio percorso di studi e per curiosità personali.

PATENTE O PATENTI

Patente B

Il sottoscritto, a conoscenza che ai sensi dell'art. 26 della Legge 15/68 le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali e consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n° 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n° 445, ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità dichiara che quanto riportato nel presente CV corrisponde al vero. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.L. 30 Giugno 2003 n° 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" al solo scopo di trattare, inserire e conservare nella Vs. banca dati tutti i dati contenuti nel presente. Autorizza, inoltre, a comunicare i propri dati alla Regione Emilia Romagna o ad altri Enti finanziatori di corsi di formazione professionale.

Data 04/06/2021

Manuel Puelli